

היסוד הרביעי בכוחות הנפש של האדם הוא הדמיון, המדמה. בכל אלה יש מדרגות על גבי מדרגות. גם אצל תינוק יש שכל. יש שכל קטן ויש שכל בגודלו. גם ברגע יש אופנים שונים, יש מדרגות קשנות ויש מדרגות געלות ביותר. וכן ברצון, יש רצון ויש רצון, יש רצון לאידיאלים מסוימים, רצון לעילא ולעלילא, "יתבר רצונו לרצון ד". ואחרונה בצייר הדמיון, בהצטירות. יש דמיונות קטנים יולדותים טפשיים, ומול זה יש מצבים בגודלות, כוחות יצירה של אמנים וציירים גדולים. בכל ארבעת הכוחות אלה יש מדרגות קטנות ומדרגות שעולות לעילא ולעלילא, וצריך לזכור: "כולם בחכמה עשית".

4. מלכות השכל

השלב הוא המלך, ראשית הכל, הגודל העלינה. אשייד אדם שהולך לאור השכל, שימור אור השכל, שהדעת תפיז את אורה על שאר כוחות החמים, שהשכל יאיר אורו על מהלכי הרגש, על מהלכי האנרגיה של סדרי החיים ועל מהלכי הדמיונות. זהו האופן היישר, הנורמלי, האידיאלי. כאשר הבניין המרובע מסודר באופן בראש, אשוי של מלכות השכל תופעה את מלכותה על הרגש, רצון והדמיון. המצב השלם והנורמלי הוא כאשר המקור השכלי הרוחני העליון מפיץ אור תורה על שאר הכוחות. הבריאות הפיסיולוגית של האדם היא לפי הסדר הזה: שלב, ומתחכו רגש רצון ודמיון. אלו דברים מאוד פשוטים שלא תמיד שמים לב. האל"ף הוא השכל, הדעת, ה指挥, ה指挥ה, הבינה, השכל בקדושה, השכל של תורה. מותק זה ועל פי זה נמשכת הדרכה על שאר חלקיו הבניין הרוחני של האדם. השכל הוא למעלה, ורגש והרצון פונים לצד המעשי, והדמיון הוא המשך אור השכל למטה. צריך רק להיות על פי סדר המדרגות. השכל של תורה, השכל של קדושה, השכל של אמונה, השכל של יראת אלוהים, מסתעף על כל חלקו והחטיים, חלקו הנפש, חלקו האדם מישראל. זאת הבריאות, הנורמליות, האידיאליות האמיתית של עניין האדם.

כאשר השכל הוא למעלה, ורגש, רצון והדמיון הם למטה, אז יש ערך לדמיון באינו מידה. אך תנאי יסודי הוא שהייתה בסדר הבוכן. יש מדרגות בשכל. צריך להיות שכל אמיתי, שכל גדול, שכל עילאי, שכל שמתגלה באור דעת ד', שכל של תורה. צריך לזכות לו, ואג, לבניין הענק הבהיר, מצטרפים ומתגבשים רגש, רצון, ואפיקו דמיון. כוח הדמיון חולך ומתגלה עם התפתחות האדם ושבלו. יש הערה של הרמב"ם, שהדמיון מצטרף ושיך גם לכישרונו של הנבואה. הדמיון בהתרומותיו וגבורתו ביותר מכשיר

רגשי ללא שבל כלל, גם הוא לא נורמלי. וגם אדם שהוא ככלו מלא רצון ללא שימוש בשכל וברגש הוא אינו נורמלי, והוא עלול להביא להרס. אנו נפגשים הרבה עם המושג של שם בן ארבע אותיות, שם הו"ה. ובנוגד זה יש ארבעה יסודות שבונם את בית ישראל: תורה, נבואה, כהונה ומלכות. וכך הוא בדמות האדם ופרצופו היהודי. הרמב"ם מפרש שצלם אלוהים שבאדם, התוכן האלוהי שבאדם, הוא השכל⁵. הכוונה לאו דווקא לשכל של סיור החשובות בחנות, כמו כן, אלא השכל הרוחני הפנימי הנשמתי שבאדם. רשי קורא להזה דעה. "זיהי האדם לנפש הו"ה", שיש לו דעה ודיבור". זה אותו דבר. יש מקום להבין שהצד הזה הרוחני, שכלי, אידיאלי, עילאי שבאדם הוא הנקודה הראשונה של מהות האדם, יצירת האדם. הייחוד, הספרטניות של האדם, היא השכל, הדעת. מתוך כך דמות האישיות נפגשת עם ארבעה, עם שם הו"ה. יש ארבעה יסודות פסיכולוגיים אינטלקטואליים, שבונם את הבניין הרוחני שלו, ואפשר גם לקרוא לזה את הנפש שלו. יש ארבע קומות בחזינות האנושית של כלנו כך העובדה המאוד ברורה שיש ארבעה יסודות באנושות היהדותית הרוחנית של כולנו ושל כל אחד ואחד מائינו, בטור בני אדם, בני אדם מישראל. כמובן, יש גם כותות גופניים. שכלי, רגש, רצון, דמיון הם בניין שלם, קומה שלמה בת ארבע קומות. יש מקום להתבונן בבניין המרובע זהה. צריך לזכור שיש סדר בעולם ובטבע, בעולם הגשמי ובעולם הרוחני, "כולם בחכמה עשית". יש סדר אלוהי בעולם, יש סדר של בניין מבנה רוחני חנפי שלנו.

קודם כל, השכל. "ויפח באפיו נשמת חיים". שכל האדם הוא מעל הכל. "אתה חונן כל, השכל, דעת, חכמה, אמונה, הם מילים שונות לאותו דבר, שכל בקדושה, לאדם דעת"⁶. שכל, דעת, חכמה, אמונה, הם מילים שונות לאותו דבר, שכל בקדושה, שכל ב指挥ה, שכל של תורה ושל דעת אלוהים. "ידע את אלקי אביך ועבדהו". בטור הבניין הרוחני בן הארבע, השכל הוא האל"ף, היסוד המוקרי, מותנת אלוהים שלנו. המיחוד לאדם הוא השכל.

עם זה נפגשים בצד שבאדם הנקרא רגש. השכל מיוחד לאדם, ורגש אינו כל הצד היחיד. יש רגש גם לבני חיות, ורגש אינטינקטיבי. הוא שייך לצד החיה שלנו. אנחנו חיים וגם בעלי חיים הם חיים. הרגש הוא הרגשה פסיבית של פעולות דבר מסוים על חושינו. גורמים חיוניים פועלים על כוחות הנפש שבאדם.

היסוד השליishi הוא רצון, שהוא מין מצב רגשי לגבי המעשים, מrix הרצון הוא הצד המשעי ביחס לסדרי החיים. הוא נובע מהתרששות ודחף לפעולות.

⁵. מורה נבוכים א-ב. ⁶. בראשית ב. ז. ⁷. תחיליט קד כד. ⁸. שמונה עשרה.

(ט'הו'ה הרכ ב' י'ז'ה,

ט'ז-ט'ז'ג וט'ג'ג פיק'ז'ז א' 5-274)